

Szkoła Podstawowa
im. ks. Jana Twardowskiego w Tylmanowej

ZASADY OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE
Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
W KLASACH I – III

Na zajęciach z języka angielskiego w klasach I-III ocenianiu podlega:

1. Znajomość słownictwa.
2. Umiejętność słuchania.
3. Umiejętność mówienia
4. Umiejętność czytania. (klasy II – III)
5. Praca na lekcji.
6. Zadania domowe.
7. Prace pisemne (kartkówki, sprawdziany).
8. Prowadzenie zeszytu ćwiczeń.
9. Prowadzenie zeszytu przedmiotowego. (klasy I – III)

Przygotowanie do zajęć:

Uczeń przynosi na lekcję podręcznik, zeszyt ćwiczeń, zeszyt przedmiotowy i przybory szkolne (kredki, ołówek, pióro, nożyczki, klej). Nieprzygotowanie i brak podręcznika, zeszytu ćwiczeń, kart pracy lub zeszytu przedmiotowego uczeń zgłasza na początku lekcji. Nieodrobione zadanie należy uzupełnić na kolejną lekcję. Na pierwszej lekcji po dłuższej nieobecności uczeń może być nieprzygotowany do lekcji. Uczeń ma obowiązek uzupełnić braki w zeszycie i zeszycie ćwiczeń wynikające z nieobecności w szkole.

Testy, sprawdziany, kartkówki ocenia się według następującej skali:

100 – 96% - 6

95 – 85% - 5

84 – 75% - 4

74 – 51% - 3

50 – 31% - 2

30 – 0% - 1

Kryteria oceniania ogólne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
		NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	
Wiadomości: środki językowe, fonetyka, ortografia,	<p>Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.</p> <p>Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń, popołnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popołnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, popołnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, popołnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popołnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popołnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. 	<p>Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania.</p>
Umiejętności	<p>tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.</p>	<p><i>Recepcja</i> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie polecenia nauczyciela, w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa. 	<p><i>Recepcja</i> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie polecenia nauczyciela, częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie. 	<p><i>Recepcja</i> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie. 	<p><i>Recepcja</i> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi. 	

		<p><i>Produkcja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi ucznia nie są płynne • uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, • uczeń stosuje niewielki zakres słownictwa i struktur, • uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<p><i>Produkcja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, • uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, • uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych. 	<p><i>Produkcja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi ucznia są dość płynne i mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje, • wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, • uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo i struktury, • uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji. 	<p><i>Produkcja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, • wypowiedzi są logiczne i spójne, • uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, • uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

SEMESTR I

1. Kolory
2. Zwroty na powitanie i pożegnanie
3. Konstrukcje: *I'm (Anna), This is (Tomek)*.
4. Liczby 1-10
5. Polecenia i pytania dotyczące kolorów i liczb.
6. Ulubione rzeczy
7. Kolory
8. Liczby 1-15
9. Przymiotniki: big, small
10. Konstrukcje *It's a (bike), It isn't a (scooter)*
11. Pytanie *Is it a (scooter)?*
12. Polecenia i pytania dotyczące ulubionych rzeczy i liczb.
13. Członkowie rodziny
14. Zwierzęta
15. Liczby 1-15
16. Ulubione rzeczy
17. Konstrukcje *I've got/ I haven't got a (brother), This is ...* .
18. Polecenia i pytania dotyczące członków rodziny, zwierząt, liczb i ulubionych rzeczy.
19. Części ciała
20. Przymiotniki: długi, krótki, duży, mały, silny
21. Konstrukcje: *He's/She's got ..., He/She hasn't got ...* Pytania *Has he/she got ...?*
22. Polecenia i pytania dotyczące części ciała i przymiotników

SEMESTR II

1. Przedmioty i miejsca w domu
2. Przyimki miejsca
3. Liczby 1-20
4. Konstrukcje *It is/ It isn't in ...*
5. Pytanie *Where's ...?*
6. Pytania i polecenia dotyczące przedmiotów i miejsc w domu
7. Czynności
8. Zwierzęta
9. Części ciała
10. Konstrukcje: *I can/ can't ...*
11. Pytanie *Can you ... ?*
12. Pytania i polecenia dotyczące czynności, zwierząt i części ciała.
13. Produkty spożywcze i posiłki
14. Konstrukcje: *He/She likes He/She doesn't like ...*
15. Pytania i polecenia dotyczące produktów spożywczych i posiłków.
16. Elementy krajobrazu
17. Środki transportu
18. Konstrukcje: *There is ..., There are ...*
19. Pytania i polecenia dotyczące elementów krajobrazu i środków transportu.
20. Ubrania
21. Konstrukcje *I'm/He's/She's wearing ...*
22. Pytania i polecenia dotyczące ubrań.