

**Szkoła Podstawowa**  
**im. ks. Jana Twardowskiego w Tylmanowej**

**ZASADY OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE**  
**Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO**  
**W KLASACH I – III**

**Na zajęciach z języka angielskiego w klasach I-III ocenianiu podlega:**

1. Znajomość słownictwa.
2. Umiejętność słuchania.
3. Umiejętność mówienia
4. Umiejętność czytania. (klasy II – III)
5. Praca na lekcji.
6. Zadania domowe.
7. Prace pisemne (kartkówki, sprawdziany).
8. Prowadzenie zeszytu ćwiczeń.
9. Prowadzenie zeszytu przedmiotowego. (klasy I – III)

**Przygotowanie do zajęć:**

Uczeń przynosi na lekcję podręcznik, zeszyt ćwiczeń, zeszyt przedmiotowy i przybory szkolne (kredki, ołówek, pióro, nożyczki, klej). Nieprzygotowanie i brak podręcznika, zeszytu ćwiczeń, kart pracy lub zeszytu przedmiotowego uczeń zgłasza na początku lekcji. Nieodrobione zadanie należy uzupełnić na kolejną lekcję. Na pierwszej lekcji po dłuższej nieobecności uczeń może być nieprzygotowany do lekcji. Uczeń ma obowiązek uzupełnić braki w zeszycie i zeszycie ćwiczeń wynikające z nieobecności w szkole.

Testy, sprawdziany, kartkówki ocenia się według następującej skali:

100 – 96% - 6

95 – 85% - 5

84 – 75% - 4

74 – 51% - 3

50 – 31% - 2

30 – 0% - 1

## Kryteria oceniania ogólne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
		NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	
<b>Wiadomości: środki językowe, fonetyka, ortografia,</b>	<p>Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.</p> <p>Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń,</li> <li>popołnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie,</li> <li>zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela,</li> <li>popołnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zna część wprowadzonych słów i wyrażeń,</li> <li>popołnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie,</li> <li>zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych,</li> <li>popołnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń,</li> <li>zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia,</li> <li>zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne,</li> <li>popołnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia,</li> <li>poprawnie je zapisuje i wymawia,</li> <li>zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne,</li> <li>popołnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.</li> </ul>	<p><b>Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania.</b></p>
<b>Umiejętności</b>	<p>tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.</p>	<p><i>Recepcja</i> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie polecenia nauczyciela,</li> <li>w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa.</li> </ul>	<p><i>Recepcja</i> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie polecenia nauczyciela,</li> <li>częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.</li> </ul>	<p><i>Recepcja</i> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie polecenia nauczyciela,</li> <li>poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.</li> </ul>	<p><i>Recepcja</i> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie polecenia nauczyciela,</li> <li>poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie,</li> <li>zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.</li> </ul>	

		<p><i>Produkcja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiedzi ucznia nie są płynne</li> <li>• uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji,</li> <li>• uczeń stosuje niewielki zakres słownictwa i struktur,</li> <li>• uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne.</li> </ul>	<p><i>Produkcja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiedzi nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość,</li> <li>• uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji,</li> <li>• uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi,</li> <li>• uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych.</li> </ul>	<p><i>Produkcja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiedzi ucznia są dość płynne i mają odpowiednią długość,</li> <li>• uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje,</li> <li>• wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne,</li> <li>• uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo i struktury,</li> <li>• uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji.</li> </ul>	<p><i>Produkcja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiedzi ucznia są płynne i mają odpowiednią długość,</li> <li>• uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje,</li> <li>• wypowiedzi są logiczne i spójne,</li> <li>• uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury,</li> <li>• uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne.</li> </ul>	
--	--	--	---	--	---	--

## SEMESTR I

1. alfabet
2. nazwy kolorów
3. liczby 1–20
4. formy powitań i pożegnań
5. konstrukcje: *That's A-N-D-Y, I'm ..., This is ..., I'm 8, My favourite colour / lucky number is ..., I can see something starting with ..., I like (blue).*
6. pytania: *What's your name?, What colour is it?, Who's this?, Right? How old are you?, What's your lucky number / favourite colour?*
7. nazwy uczuć
8. przymiotniki
9. nazwy członków rodziny
10. konstrukcje: *I'm / I'm not (sad), This is my (mum), I'm scared of (ghosts), Come on!, Phew!, He / She likes (water), I've / You've / He's got (a present), You can / can't,*
11. pytania: *Who's this?, Where are they?, Is (she) worried?, Are you (happy)?, Can you see ...?, Who's this / number (1)?, Where are they?, What's that?, Who's (happy)?, How do you feel?,*
12. krótkie odpowiedzi
13. nazwy czynności
14. nazwy uczuć
15. nazwy przedmiotów domowych i mebli
16. słowa związane ze sportem
17. konstrukcje: *I'm (dancing), He's / She's (jumping), Yes, it's (dancing); zwroty: Look out!, Oh, dear!, He / She can (run).*
18. pytania: *Who's this?, Where are they?, What is Chip?, What's he/she doing?, What's (he) wearing?, What is it doing?, Can you / he / she (throw a ball)?, Are you a (champion)?, Have you got / Has (he) got a (medal)?*
19. nazwy miejsc w mieście
20. przyimki miejsca
21. nazwy czynności
22. konstrukcje: *There's / isn't a (school), There are (shops), Let's go in!, Find the (girl)*
23. pytania: *What's this?, How many cars?, Is there a ...?, Can you see ..?, Where's the (school)?, Is it (behind) the chair?, Is there a (river) in your town?, What can you see in London?, Where is it?, Can you walk in Green Park?*

## SEMESTR II

1. nazwy czynności życia codziennego
2. pory dnia
3. podawanie czasu
4. konstrukcje: *I (get up), It's (one) o'clock, It's half past (five), I (get up) at (nine) o'clock, She (gets up) at (nine o'clock), It's early, We're late, Come on!*
5. pytania: *What time is it?, What time do you / does she (get up)?, Who's this?, Where are they in picture (1)?, Is Mickey (tired)?, What time is it?, Is Goofy in the bathroom?, What's there for breakfast?, Is it dark?, What time does he (get up)?, Is it daytime?*
6. nazwy czynności
7. nazwy hobby
8. nazwy dni tygodnia
9. konstrukcje: *I go (swimming), He goes (hiking), I (have art. lessons) at the weekend, I have fun, She (goes swimming) on (Monday), I don't do (karate) on (Friday), We do (ballet) on (Thursday)*
10. pytania: *What's (he) doing?, Who's this?, Where are they?, Who's (dancing)?, Do you (go) (swimming)?, What day is it today?, What colour is the word ('Friday')?, Which day is missing?, Who's this?, What does he/she do on (Monday)?, Where (is) (the girl)?, What is she doing?*
11. nazwy zwierząt
12. nazwy pożywienia dla zwierząt
13. konstrukcje: *Crocodiles) eat (meat), Fly away, (Lions) don't eat (grass), There are ..., The bird is eating fruit.*
14. pytania: *What do (crocodiles) eat?, Who's this?, Where are they?, What's this?, Do (lions) eat (fruit)?, Have (lions) got (small) teeth?, Can you see (carnivores)?, Which animals are (carnivores)?*
15. nazwy hobby
16. nazwy czynności
17. nazwy dyscyplin sportowych
18. nazwy sprzętu sportowego i ubrań sportowych
19. konstrukcje: *I like (swimming), I go (swimming), I don't like (diving), He / She likes / doesn't like (swimming), I'm sorry, This is fun, Let's play, You're right, Me too, Oh dear!*
20. pytania: *Do (they) like (surfing)?, Who's this?, Where are they?, What is (Nani) doing?, What does (he) like?, Does (he) like (surfing)?, What's (his) favourite sport?, What's (he) doing?, Can you see ...?, Is (he) (scared)?*